

Aulas previstas:

1º Período: 18 a 19 aulas tempos

2º Período: 15 a 18 aulas tempos

3º Período: 14 a 15 aulas tempos

Gestão dos Tempos Letivos

1.º Período

Apresentação e atividades iniciais 2 aulas

Avaliação sumativa / das aprendizagens (finalidade classificatória)..... 2 aulas

Ensino-aprendizagem-avaliação (avaliação formativa / para as aprendizagens)14 a15 aulas

TOTAL **18 a 19** aulas

Domínio/Tema	Subdomínio/conteúdos	AE: Conhecimentos, Capacidades e Atitudes*1	ACPA ⁽¹⁾	Nº de aulas (50 min)
<p>Processos tecnológicos</p> <p>Recursos e utilizações tecnológicas</p> <p>Tecnologia e sociedade</p>	<p>Materiais</p> <ul style="list-style-type: none"> • Materiais naturais/Materiais artificiais • Matérias-primas e materiais • Escolha dos materiais • Propriedade dos materiais • Papel, cartolina e cartão • Acondicionamento dos materiais • Formas de apresentação dos materiais • Extração das matérias-primas e o impacto ambiental • Atitude dos 3R 	<ul style="list-style-type: none"> • Identificar requisitos técnicos, condicionalismos e recursos para a concretização de projetos. • Diferenciar modos de produção (artesanal, industrial), analisando os fatores de desenvolvimento tecnológico. • Produzir artefactos, objetos e sistemas técnicos, adequando os meios materiais e técnicos à ideia ou intenção expressa. • Apreciar as qualidades dos materiais (físicas, mecânicas e tecnológicas), através do exercício sistemático dos diferentes sentidos, estabelecendo relações com a utilização de técnicas específicas de materiais: madeiras, papéis, plásticos, fios têxteis, pastas entre outros. • Selecionar materiais de acordo com as suas características físicas e mecânicas. • Investigar, através de experiências simples, algumas características de materiais comuns (dureza, flexibilidade, resistência, elasticidade, plasticidade). • Criar soluções tecnológicas através da reutilização ou reciclagem de materiais, tendo em atenção a sustentabilidade ambiental. • Reconhecer o potencial tecnológico dos recursos do meio ambiente, explicitando as suas funções, vantagens e impactos (positivos ou negativos) pessoais, sociais e ambientais. 	<p>Indagador/Investigador (C, D, F, H, I)</p> <p>Questionador (A, F, G, I, J)</p> <p>Comunicador (A, B, D, E, H)</p> <p>Criativo (A, C, D, I, J)</p> <p>Crítico/Analítico (A, B, C, D, G)</p> <p>Sistematizador/ Organizador (A, B, C, I, J)</p> <p>Conhecedor/Sabedor/ Culto/Informado (A, B, G, I, J)</p> <p>Responsável/Autónomo (C, D, E, F, G, I, J)</p> <p>Participativo/Colaborador (B, C, D, E, F)</p> <p>Cuidador de si e do outro (B, E, F, G)</p> <p>Respeitador da diferença/ do outro (A, B, E, F, H)</p> <p>Autoavaliador (transversal às áreas)</p>	14 a 15

2º Período

Avaliação sumativa / das aprendizagens (finalidade classificatória) 2 aulas

Ensino-aprendizagem-avaliação (avaliação formativa / para as aprendizagens) 13 a 16 aulas

TOTAL **15 a 18 aulas**

Domínio/Tema	Subdomínio/conteúdos	AE: Conhecimentos, Capacidades e Atitudes*1	ACPA ⁽¹⁾	Nº de aulas (50 min)
<p>Processos tecnológicos</p> <p>Recursos e utilizações tecnológicas</p> <p>Tecnologia e sociedade</p>	<p>Movimento e mecanismos</p> <ul style="list-style-type: none"> Movimento/ Mecanismo Tipos de movimento Operadores mecânicos Transmissão do movimento Transformação do movimento Máquinas simples <p>Fabricação e construção</p> <ul style="list-style-type: none"> Organização e planificação do projeto Ferramentas e utensílios Ligação/União dos materiais <p>Segurança, higiene e saúde</p>	<ul style="list-style-type: none"> Distinguir as fases de realização de um projeto: identificação, pesquisa, realização e avaliação. Identificar requisitos técnicos, condicionalismos e recursos para a concretização de projetos. Produzir artefactos, objetos e sistemas técnicos, adequando os meios materiais e técnicos à ideia ou intenção expressa. Manipular operadores tecnológicos (de energia, movimento/mecanismos, estruturas resistentes) de acordo com as suas funções, princípios e relações com as produções tecnológicas. Utilizar as principais técnicas de transformação dos materiais usados (união, separação-corte, montagem, conformação), identificando os utensílios e as ferramentas na realização de projetos. Reconhecer o potencial tecnológico dos recursos do meio ambiente, explicitando as suas funções, vantagens e impactos (positivos ou negativos) pessoais, sociais e ambientais. 	<p>Indagador/Investigador (C, D, F, H, I)</p> <p>Questionador (A, F, G, I, J)</p> <p>Comunicador (A, B, D, E, H)</p> <p>Criativo (A, C, D, I, J)</p> <p>Crítico/Analítico (A, B, C, D, G)</p> <p>Sistematizador/ Organizador (A, B, C, I, J)</p> <p>Conhecedor/Sabedor/ Culto/Informado (A, B, G, I, J)</p> <p>Responsável/Autónomo (C, D, E, F, G, I, J)</p> <p>Participativo/Colaborador (B, C, D, E, F)</p> <p>Cuidador de si e do outro (B, E, F, G)</p> <p>Respeitador da diferença/ do outro (A, B, E, F, H)</p> <p>Autoavaliador (transversal às áreas)</p>	<p>13 a 16</p>

3º Período

Avaliação sumativa / das aprendizagens (finalidade classificatória)2 aulas

Ensino-aprendizagem-avaliação (avaliação formativa / para as aprendizagens) 12 a 13 aulas

TOTAL **14 a 15 aulas**

Domínio/Tema	Subdomínio/conteúdos	AE: Conhecimentos, Capacidades e Atitudes*1	ACPA ⁽¹⁾	Nº de aulas (50 min)
<p>Processos tecnológicos</p> <p>Recursos e utilizações tecnológicas</p> <p>Tecnologia e sociedade</p>	<p>Estruturas</p> <ul style="list-style-type: none"> Estruturas naturais/ Estruturas artificiais Estruturas móveis e fixas Tipos de esforços Elementos estruturais Forma e disposição dos elementos As estruturas e os materiais 	<ul style="list-style-type: none"> Distinguir as fases de realização de um projeto: identificação, pesquisa, realização e avaliação. Identificar requisitos técnicos, condicionalismos e recursos para a concretização de projetos. Produzir artefactos, objetos e sistemas técnicos, adequando os meios materiais e técnicos à ideia ou intenção expressa. Manipular operadores tecnológicos (de energia, movimento/mecanismos, estruturas resistentes) de acordo com as suas funções, princípios e relações com as produções tecnológicas. Utilizar as principais técnicas de transformação dos materiais usados (união, separação-corte, montagem, conformação), identificando os utensílios e as ferramentas na realização de projetos. Reconhecer o potencial tecnológico dos recursos do meio ambiente, explicitando as suas funções, vantagens e impactos (positivos ou negativos) pessoais, sociais e ambientais. 	<p>Indagador/Investigador (C, D, F, H, I)</p> <p>Questionador (A, F, G, I, J)</p> <p>Comunicador (A, B, D, E, H)</p> <p>Criativo (A, C, D, I, J)</p> <p>Crítico/Analítico (A, B, C, D, G)</p> <p>Sistematizador/Organizador (A, B, C, I, J)</p> <p>Conhecedor/Sabedor/Culto/Informado (A, B, G, I, J)</p> <p>Responsável/Autónomo (C, D, E, F, G, I, J)</p> <p>Participativo/Colaborador (B, C, D, E, F)</p> <p>Cuidador de si e do outro (B, E, F, G)</p> <p>Respeitador da diferença/ do outro (A, B, E, F, H)</p> <p>Autoavaliador (transversal às áreas)</p>	12 a 13

Observação: A gestão dos tempos pode sofrer alterações de acordo com a especificidade do grupo turma, as atividades que venham a ser propostas no âmbito do Plano Curricular de Turma e do tema do Plano de Atividades do Agrupamento.

*Dada a especificidade da disciplina a avaliação formativa é feita aquando da realização dos produtos visuais pelos alunos, no decorrer da aula, não havendo interrupção para o efeito

*1 - As AE (Aprendizagens essenciais) apresentam-se como uma forma de expressar aquilo que é essencial aos alunos conhecerem no final do 3.º ciclo, aumentando o grau de dificuldade relativamente à abordagem dos conceitos a trabalhar, como um objetivo final a ser atingido, procurando definir o desenvolvimento esperado para todos.

***Legenda**

A – Linguagens e textos

C – Raciocínio e resolução de problemas

D – Pensamento crítico e pensamento criativo

E – Relacionamento interpessoal

F – Desenvolvimento pessoal e autonomia

G – Bem-estar saúde e ambiente

H – Sensibilidade estética e artística

I – Saber científico técnico e tecnológico

J – Consciência e domínio do corpo